

VINCENT HEPP
Curriculum Vitae

Personalia

Né à Anvers, le 7 juin 1980

Adresse

Vincent Hepp
16 Rue des Tournesols
1070 Anderlecht
Belgique

Mobile

+32 478 92 11 60

Email

vincenthepp@gmail.com

Site

www.vincenthepp.com

Études générales

Secondaires Latin-Math 1992-1998
Grande Distinction, 1998
Collège Notre-Dame, Anvers

Ingénieur Commercial : Première candidature
Grande Distinction , 1999
Haute école économique Sint-Aloysius (EHSAL), Brussels

International German Language Diploma
Mention « Gut », 2008
Goethe Institut Bruxelles

Études Musicales

Violon

Chapelle Musicale Reine Elisabeth
Graduat session 2001-2004
Prof. Véronique Bogaerts
Conservatoire Royal de Musique de Bruxelles

Diplôme Supérieur avec la plus grande distinction, 2004

Prof. Véronique Bogaerts

Accademia Fiamminghi

Prof. Rudolf Werthen, 1995-1998

Académie de musique d'Anvers

Prof. Dejan Mijajev, 1986-1994

Master Classes : Yuzuko Horigome, Viktor Pikaizen, Albrecht Breuninger, Régis Pasquier, Bruno Pasquier, Liviu Prunaru, Xavier Gagnepain, Pierre-Henri Xuereb...

Alto

Conservatoire Royal de Bruxelles

Master avec la plus grande distinction, 2010

Prof. Thérèse-Marie Gilissen

Musique de Chambre

Musikhochschule Köln

Zusatzstudium en tant que membre du Quatuor Kryptos
avec Alban Berg Quartett, 2008-2009

Chapelle Musicale Reine Elisabeth

Post-graduate en tant que membre du Quatuor Krypto
avec Artemis Quartett, 2005-2008

Conservatoire Royal de Bruxelles

Premier Prix de Musique de chambre, 2000

Prof. André Siwy

Musique Contemporaine

Musikhochschule Frankfurt

International Ensemble Modern Academy 2010-2011

Histoire de la Musique

Conservatoire Royal de Bruxelles

Premier Prix, 2004

Solfège

Conservatoire Royal de Bruxelles

Diplôme supérieur, 2001

Prof. Michel Lysight

Premier Prix, 2000

Prof. André Colson

Piano

Académie de musique d'Anvers
Prof. Gilberte Van Eyken, 1989-1994

Distinctions

Prix Pelemans 2009

Second Prix ex aequo et Chostakovic Special Price à la Chostakovic Competition 2008 (Moscow), en tant que membre du Quatuor Kryptos

Troisième Prix au Concours Vieuxtemps 2006

Troisième Prix ex aequo (Second Prix non attribué) à la « 1st Institut International Violin Competition Gdansk (PL) 2006 »

Activité Pédagogique

Professeur d'alto au Conservatoire Royal de Bruxelles 2016-2017

Assistant violon et musique de chambre aux Conservatoires Royaux de Bruxelles (depuis 2007) et Liège (2011-2016)

Strings Coach à Contempo Beijing, dans le cadre du Conservatoire Central de Pékin, Juin 2012

Professeur intérimaire de Formation Musicale à l'Académie d'Uccle, 2005

Professeur de violon, alto et musique de chambre dans divers stages d'été en Belgique

Autres activités

Altiste du Quatuor Kryptos, 2005-2011

Membre fondateur et altiste du Quatuor Taurus, 2012-...

Violoniste et altiste freelance dans de nombreux ensembles belges et étrangers tels que Oxalys, Het Collectief, Spectra, Nadar, Ensemble Mendelssohn, Ensemble Modern, Ensemble Manufaktur, ... Invitations dans de nombreux festivals de musique de chambre tels que Seneffe, Aulne, Ars Musica, Résonances (Halloy, B), Festival de Wallonie, Festival van Vlaanderen, Festival Musiq3, Klarafestival, Menton (FR), Perm (RU), Rheinland-Westphalen, Ruhrtriennale (GE), Gaudeamus (NL), Musica Strasbourg, Salzburg Biennale, Istanbul, ...

Alto Solo de l'Opéra Royal de Wallonie, 2012-2014

Alto Premier Soliste au Théâtre Royal de La Monnaie, 2014-2015

Alto solo ponctuel au Théâtre Royal de La Monnaie, à l'OPRL, ainsi qu'à Casco Phil, Brussels Chamber Orchestra, Orchestre de Chambre de Liège, Brussels Virtuosi, ...

A joué la Viola d'amore avec le Symfonieorkest van Vlaanderen, ainsi que dans des récitals solo

A joué le banjo avec Oxalys dans un spectacle pour enfants de Dick Van Der Harst